

DP-008EX

Portastudio numérique 8 pistes



Le DP-008EX assure un enregistrement professionnel, avec de nombreuses fonctions, dans des dimensions compactes. Avec ses deux micros statiques placés directement à l'avant, cet enregistreur multipiste compact, alimenté sur piles, est idéal pour les enregistrements sur place ou en extérieur. Enregistrez des voix ou une guitare acoustique quand vous le désirez, sans matériel supplémentaire ni temps d'installation. Grâce aux sensations analogiques que procurent les potentiomètres de contrôle dédiés, à son accordeur chromatique et son métronome intégrés, et à sa légèreté, ce Pocketstudio est un des bloc-notes musicaux les plus simples à utiliser du marché.

Le DP-008EX possède deux entrées Combo (XLR/jack TS) avec alimentation fantôme pour micros statiques ; il permet de relier des microphones externes, une guitare électrique ou acoustique, ou encore un appareil au niveau ligne (synthétiseur par exemple). Avec un câble adaptateur optionnel, vous pouvez également connecter une tablette, iPad par exemple. Le support d'enregistrement est une carte SD/SDHC, format très répandu. L'appareil est livré avec une carte de 2 Go. Toutes vos idées de morceaux se transfèrent depuis et vers l'appareil via le port USB 2.0 ou un lecteur de carte SD, à n'importe quel stade du processus d'enregistrement. De nombreuses fonctions d'édition sont également disponibles.

Le DP-008EX possède également des effets d'insertion sur toutes les voies d'entrée : égaliseur, compresseur, déesseur, exciter. Par ailleurs, six types de réverbération différents sont disponibles, pour une adaptation optimale de votre son à n'importe quel style musical. Le niveau de réverbération se dose facilement grâce à des potentiomètres de départ sur chaque piste. Sans oublier les effets de mastering, comme un égaliseur 2 bandes, un compresseur multibande et un traitement de normalisation de niveau, qui contribuent à créer des fichiers Master de haute qualité. Vous pouvez effectuer le mastering de vos fichiers manuellement ou utiliser la fonction d'analyse automatique.

Pour une autonomie accrue, vous pouvez brancher directement le DP-008EX à un pack de piles externe Tascam (BP-6AA) via USB.

Fonctionnalités principales

- Enregistreur multipiste portable, ultra-compact et facile d'utilisation
- Interface utilisateur simple et intuitive
 - « Vrais » potentiomètres et touches pour les fonctions les plus fréquemment utilisées ou pour naviguer facilement dans le menu
- Haute qualité d'enregistrement (44,1 kHz/16 bits)
 - Créez des hits avec une qualité CD audio
- Support d'enregistrement : Compatible carte SD/SDHC (livré avec carte SD de 2 Go)
 - Aucune pièce mobile en interne, pour une meilleure fiabilité, absence de bruit parasite du disque dur interne etc.
- Enregistreur 8 pistes
 - Enregistre une source stéréo ou deux sources mono indépendantes à la fois
 - Lecture simultanée des 8 pistes
- Microphone stéréo électret intégré
- Enregistrez directement en stéréo, sans aucun câble, des instruments acoustiques ou des ambiances
- Entrées ligne (connecteurs Combo, mixtes XLR/jack 6,35 mm TS)
 - Branchez et enregistrez directement microphones, synthétiseurs, guitares, boîtes à rythmes, etc.
 - Alimentation fantôme commutable pour microphones statiques
- Potentiomètres Level et Pan dédiés
 - Réglez le niveau d'écoute et la position panoramique indépendamment sur chaque voie
- Égaliseur paramétrique 3 bandes par piste, égaliseur paramétrique 2 bandes sur les 2 entrées
 - Accentuez ou atténuez les bandes de fréquences désirées, pour optimiser vos sons
- Traitements de dynamique sur les deux entrées
 - Appliquez un compresseur, un exciter ou un déesseur à vos sources d'entrée
- Réverbération intégrée, avec potentiomètres de départ dédiés sur chaque voie
- Auto punch in/out
 - Enregistrez sur une section repérée à l'avance, sans cesser de jouer ou de chanter (pas besoin d'appuyer sur une touche)
 - Connecteur Footswitch, permettant d'entrer/sortir d'enregistrement sans les mains (pédale Footswitch en option)
- Fonction Track Bounce
 - Mixez jusqu'à 8 pistes plus les deux signaux d'entrée sur une nouvelle piste mono ou stéréo
- Sur piste stéréo Master dédiée
 - Mixez les 8 pistes de votre morceau, plus deux signaux d'entrée, en un fichier stéréo transférable ultérieurement sur ordinateur, pour gravure CD ou encodage MP3
- Outils de mastering automatiques et manuels
 - Utilisez un réglage simple (parmi deux) pour effectuer un mastering automatique de vos mixages stéréo
 - Utilisez un compresseur de mastering monobande ou multibande et un normalizer pour effectuer un mastering manuel de vos mixages
- Fonctions Locate
 - Allez directement à un certain endroit dans le morceau, revenez au début ou à l'emplacement à partir duquel vous avez enregistré, en appuyant sur une seule touche
- Répétition en lecture
 - Définissez les points In et Out pour une lecture en boucle (avec réglage de l'intervalle séparant les répétitions)
- Fonctions d'édition : Duplication ou effacement de pistes, copie, déplacement ou suppression de parties, insertion de silence
 - Éditez vos pistes comme un pro : Resserez votre timing, coupez les bruits indésirables, etc.
- Fonction Annuler/Rétablir (Undo/Redo)
 - Jusqu'à 500 niveaux (selon la capacité mémoire disponible)
- Accordeur chromatique/métronome
 - Accordez votre instrument précisément, et jouez ou chantez parfaitement en rythme
- Port USB 2.0 pour transfert de fichiers vers/ depuis un ordinateur
 - Exportez votre mixage stéréo ou des pistes séparées (fichiers WAV), ou archivez votre morceau sur un ordinateur.
 - Importez des pistes séparées (fichiers WAV) ou restaurez un morceau archivé sur ordinateur
- Alimentation : 4 piles LR06 (AA) ou adaptateur secteur optionnel (Tascam PS-P520U)

Systemes d'exploitation compatibles

Windows

- Windows 10 (November 2019, version 1909)
- Windows 8
- Windows 7
- Windows Vista
- Windows XP

Mac

- OS X Mountain Lion (10.8)
- OS X Lion (10.7)
- OS X Snow Leopard (10.6)
- OS X Leopard (10.5.6)
- OS X Tiger (10.4.11)
- OS X Panther (10.3.9)

Options



RC-1F : Pédalier



PS-P520U : Adaptateur secteur 5 V

Produits associés



Model 12 : Mélangeur / Interface / Enregistreur / Contrôleur



DP-03SD : Portastudio numérique 8 pistes



DP-24SD : Digital Portastudio 24 pistes

Specifications

Support d'enregistrement et système de fichiers

Support d'enregistrement	Carte SD (capacité 512 Mo à 2 Go) Carte SDHC (capacité 4 à 32 Go)
Système de fichiers	Partition MTR : Format original TASCAM Partition FAT : FAT32

Entrées et sorties audio analogiques

Entrée A, Entrée B	Connecteur XLR-3-31, symétrique (1: Point 1 : MASSE, Point 2 : POINT CHAUD (+), Point 3 : POINT FROID (-))
Impédance d'entrée	2,4 kΩ
Niveau nominal d'entrée	-8 dBu
Niveau maximal d'entrée	+8 dBu
Entrée A	Jack 6,35 mm
Impédance d'entrée (Entrée A en position MIC/LINE)	10 kΩ ou plus
Impédance d'entrée (Entrée A en position	1 MΩ
Niveau nominal d'entrée	-10 dBV
Niveau maximal d'entrée	+6 dBV
Réserve dynamique	16 dB
Entrée B	Jack 6,35 mm
Impédance d'entrée	10 kΩ ou supérieure
Niveau nominal d'entrée	-10 dBV
Niveau maximal d'entrée	+6 dBV
Réserve dynamique	16 dB
Microphones intégrés	Deux microphones électret omnidirectionnels
Sortie Ligne	Connecteurs RCA
Niveau nominal de sortie	-16 dBV
Niveau maximal de sortie	0 dBV
Sortie casque	Mini-jack stéréo 3,5 mm
Puissance de sortie maximale :	2 x 20 mW (pour THD+bruit : <0,1 %, sur 32 Ω)

Autres entrées et sorties

USB	Connecteur USB Mini-B, 4 points
Format	Mass Storage Class USB 2.0 High Speed

Caractéristiques audio (de l'entrée Mic/Line à la sortie Line)

Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz, +1 dB/-3 dB
Taux de distorsion	< 0,05 %
Rapport Signal/Bruit	> 81 dB

Consommation et caractéristiques diverses

Alimentation	4 piles LR06 (AA), alcalines ou accus NiMH, ou adaptateur secteur TASCAM PS-P520 (vendu séparément)
Consommation	2,4 W (maximum)
Autonomie approximative, avec piles alcalines (EVOLTA)	5 h 30 (enregistrement sur entrée ligne) 6 h (lecture/écoute au casque)
Autonomie approximative, avec accumulateurs rechargeables NiMH (eneloop)	6 h 30 (enregistrement sur entrée ligne) 7 h (lecture/écoute au casque)
Dimensions (LxHxP, hors tout)	221 x 44 x 127 mm
Poids (sans piles)	610 g
Température d'utilisation	5 à 35 °C

(Caractéristiques en enregistrement et en lecture mesurées conformément aux standards JEITA)

Conception et caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable.

Dernière mise à jour de cette page: 2023-01-03 09:21:36 UTC

TEAC Europe GmbH

Bahnstrasse 12
65205 Wiesbaden
Allemagne
Tel: +49 611 7158-0

© 2003–2025 TEAC Europe GmbH · TEAC Corporation · Tous droits réservés.