

US-800

USB-Audio-/MIDI-Interface (8 Eingänge / 4 Ausgänge)



Das US-800 ist ein leichtes, hochwertiges Mehrkanalinterface für Audioaufnahmen mit Laptops oder Desktop-Computern. Es bietet acht Eingänge und vier Ausgänge mit erstklassigen Audiowandlern, die mit Abtastraten bis 96 kHz und einer Auflösung bis 24 Bit jedes Detail festzuhalten in der Lage sind. Sechs Analogeingänge mit Kombianschlüssen (XLR/Klinke) können gleichzeitig mit Mikrofonen (alle 6 Kanäle), Instrumenten (2 Kanäle) und/oder Quellen mit Linepegel (4 Kanäle) genutzt werden, während Digitalgeräte an einem SPDIF Eingang/-Ausgang Anschluss finden. Alle Mikrofoneingänge lassen sich mit Phantomspeisung für Kondensatormikrofone versehen, und für jeden Analogeingang gibt es einen Pegelregler und je eine Signal- und Übersteuerungs-LED.

Das US-800 verfügt über zwei Kopfhöreranschlüsse, einen Stereo-Analogausgang auf Cinch-Buchsen sowie MIDI-Eingang und -Ausgang für die Einbindung von MIDI-Instrumenten und Recording-Software. Das Gerät wird über den mitgelieferten Wechselstromadapter mit Strom versorgt. Und durch einfaches Umschalten lässt sich dieses Computer-Interface sogar als eigenständiger Mikrofonvorverstärker nutzen!

Ausstattungsmerkmale

- Stellt einem Windows- oder Macintosh-Computer 8 Audioeingänge, 4 Audioausgänge (2 analog, 2 digital) sowie MIDI-Eingang und -Ausgang zur Verfügung
- Kann als eigenständiger Vorverstärker für Mikrofone, Instrumente oder Linepegelsignale verwendet werden
- Bis zu 96 kHz Abtastrate bei 16/24 Bit Auflösung für beste Aufnahmequalität
- Eingebauter DSP-Mischer für flexibles Routing und zur Herstellung einer Monitormischung
- 2 Mikrofon-/Lineeingänge mit Kombisteckverbindern (XLR/Klinke) auf der Vorderseite
- 4 Mikrofon-/Lineeingänge mit Kombisteckverbindern (XLR/Klinke) auf der Rückseite
- Stereo-Digitaleingang und -ausgang (SPDIF, koaxial)
- 48-Volt-Phantomspeisung zuschaltbar für alle Mikrofonkanäle
- Eingangspegelregler und LEDs für Signal und Übersteuerung in jedem der Analogeingänge
- Stereo-Analogausgang (Cinch)
- 2 Kopfhörerausgänge (3,5-mm- und 6,3-mm-Klinkenbuchsen)
- Getrennte Regler für Ausgangspegel und Kopfhörerlautstärke
- USB-2.0-Anschluss (unterstützt auch USB 1.1)
- Wechselstromadapter Tascam [PS-P520](#) im Lieferumfang enthalten
- Cubase LE 5 im Lieferumfang enthalten

Technische Daten

AD/DA-Wandler

Abtastrate	44, 1/48/88, 2/96 kHz
Quantisierung	24 Bit

Analoge Audioeingänge und -ausgänge

Mikrofoneingänge MIC IN 1-6 (symmetrisch)	XLR-3-31
Eingangsimpedanz	2,2 kOhm
Nominaler Eingangspegel	-14 dBu (0,15 Vrms)
Minimaler Eingangspegel	-58 dBu (0,001 Vrms)
Maximaler Eingangspegel	+2 dBu (0,98 Vrms)
Lineeingänge LINE IN 3-6 (symmetrisch)	6,3-mm-Klinkenbuchse (3-polig)
Eingangsimpedanz	15 kOhm
Nominaler Eingangspegel	+4 dBu (1,23 Vrms)
Minimaler Eingangspegel	-40 dBu (0,008 Vrms)
Maximaler Eingangspegel	+20 dBu (7,75 Vrms)
Instrumenteneingänge INST IN 1-2 (unsymmetrisch)	6,3-mm-Klinkenbuchse
Eingangsimpedanz	1 MOhm
Nominaler Eingangspegel	-13 dBV (0,22 Vrms)
Minimaler Eingangspegel	-57 dBV (0,001 Vrms)

Maximaler Eingangspegel	+3 dBV (1,41 Vrms)
Lineausgänge LINE OUT L-R (unsymmetrisch)	Cinch-Buchse
Ausgangsimpedanz	200 Ohm
Nominaler Ausgangspegel	-10 dBV (0,316 Vrms)
Maximaler Ausgangspegel	+6 dBV (2 Vrms)
Kopfhörerausgänge PHONES 1-2	3,5-mm-Stereo-Miniklinkenbuchse 6,3-mm-Stereoklinkenbuchse
Maximaler Ausgangspegel	49 mW + 49 mW (1 kHz, 0,1 %, 32 Ohm)

Digitaler Audioeingang und -ausgang

Digitaleingang, koaxial (DIGITAL IN)	Cinch-Buchse
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Digitalausgang, koaxial (DIGITAL OUT)	Cinch-Buchse
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)

Weitere Ein- und Ausgänge

MIDI-Eingang (MIDI IN)	5-polige DIN-Buchse
Format	Entsprechend MIDI-Spezifikation
MIDI-Ausgang (MIDI OUT)	5-polige DIN-Buchse
Format	Entsprechend MIDI-Spezifikation
USB	4-polige USB-Buchse, Typ B
Format	USB 2.0 High speed (480 Mbit/s)

Leistungsdaten Audio

Frequenzbereich	20 Hz-20 kHz +0,5/-1,5 dB (44,1/48 kHz, JEITA) 20 Hz-40 kHz +0,5/-1,5 dB (88,2/96 kHz, JEITA)
Fremdspannungsabstand	98 dB oder mehr (LINE IN bis LINE OUT, Gain-Regler min., 44,1 kHz, JEITA)
Verzerrung (THD)	0,007% oder weniger (LINE IN bis LINE OUT, Gain-Regler min., JEITA)

Systemvoraussetzungen

Windows	
Unterstützte Betriebssysteme	Windows XP, 32 oder 64 Bit, SP2 oder höher Windows Vista, 32 oder 64 Bit, SP2 oder höher Windows 7, 32 oder 64 Bit
Hardware-Voraussetzungen	Windows-kompatibler Computer mit USB-Anschluss (USB 2.0 empfohlen)
Prozessor/Taktrate	Pentium 4, 1,4 GHz oder schneller AMD Athlon, 1,4 GHz oder schneller oder vergleichbarer Prozessor
Arbeitsspeicher	1 GB oder mehr
Macintosh	
Unterstützte Betriebssysteme	Mac OS X 10.6.3 oder höher
Hardware-Voraussetzungen	Apple-Macintosh-Computer mit einem USB-Anschluss in der Standardausstattung
Prozessor/Taktrate	Intel-Prozessor
Arbeitsspeicher	1 GB oder mehr

Stromversorgung und sonstige Daten

Stromversorgung	Wechselstromadapter TASCAM PS-P520 (mitgeliefert)
Eingangsspannung	100-240 V AC, 1,0 A
Ausgangsspannung	+5 V DC, 2,0 A
Leistungsaufnahme	9 W
Außenmaße (B x H x T)	262 x 41 x 152 mm (ohne überstehende Teile) 262 x 44 x 165 mm (einschl. überstehenden Teilen)
Gewicht	0,8 kg
Betriebstemperaturbereich	5-35 °C

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.

Seite zuletzt aktualisiert am: 2010-10-07 14:45:25 UTC